

Elemento osservato	Criteri	Descrizione	Iniziale 5-6	Base 7	Intermedio 8	Avanzato 9-10
Il portfolio nel suo insieme	Completezza	Il portfolio comprende tutte le parti richieste	E' (molto/in alcune parti) incompleto.	E' completo in tutte le sue parti ma rispetta solo parzialmente le indicazioni date	E' completo in tutte le sue parti e rispetta globalmente le indicazioni date	E' completo in tutte le sue parti e rispetta le indicazioni date (rielaborandole).
	Adeguatezza formale	E' redatto secondo le indicazioni date				
Introduzione	Capacità di riflessione	Livello di riflessione critica e personale	Si dimostra (per nulla/poco) consapevole del percorso formativo svolto.	Si dimostra parzialmente consapevole del percorso formativo svolto eventualmente formulando qualche giudizio, valutazione e riflessione	Si dimostra consapevole del percorso formativo svolto e lo riferisce con alcuni giudizi, valutazioni e riflessioni	Si dimostra pienamente consapevole del percorso formativo svolto e lo riferisce con (approfonditi) giudizi, valutazioni e riflessioni
	Pertinenza	Autovalutazione del percorso triennale				
Esperienze	Coerenza	Capacità delle esperienze di documentare il percorso svolto	Le esperienze risultano poco efficaci e (molto) frammentarie	Le esperienze scelte risultano parzialmente efficaci e non sempre significativamente motivate	Le esperienze scelte risultano efficaci e significativamente motivate	Le esperienze scelte risultano molto efficaci e significativamente motivate (e costruiscono un percorso coeso)
	Coesione	Significatività e organicità del percorso				
Linguaggio del portfolio	Strumenti comunicativi	Uso di linguaggi testuali, iconici e digitali	Non sempre utilizza (adeguatamente/con efficacia) i diversi linguaggi	Utilizza con sufficiente efficacia i diversi linguaggi	Utilizza con buona efficacia i diversi linguaggi	Padroneggia con sicurezza (e creatività) i diversi linguaggi

Elemento osservato	Criteri	Iniziale 5-6	Base 7	Intermedio 8	Avanzato 9-10
Colloquio di presentazione	Consapevolezza del momento	affronta la prova con (scarsa/sufficiente) responsabilità e non sempre interagisce con gli adulti in modo adeguato al contesto	affronta la prova con discreta responsabilità e interagisce con gli adulti in modo adeguato al contesto	affronta la prova con responsabilità e interagisce con gli adulti in modo adeguato al contesto	affronta la prova con piena responsabilità e interagisce con gli adulti con maturità (dominando l'emotività).
	Conoscenza e consapevolezza del proprio elaborato	(restituisce con difficoltà/sa ricostruire) alcuni momenti fondamentali del proprio elaborato, orientandosi con (qualche) incertezza tra i contenuti e i linguaggi specifici	sa ricostruire alcuni momenti fondamentali del proprio elaborato, orientandosi con sufficiente sicurezza tra i contenuti e i linguaggi specifici	sa ricostruire i momenti fondamentali del proprio elaborato, orientandosi tra i contenuti e i linguaggi specifici	sa ricostruire i momenti fondamentali del proprio elaborato, padroneggiando le esperienze selezionate e si orienta tra i contenuti e i linguaggi specifici (gestendo i tempi assegnati).
	Capacità espositiva	espone (con qualche difficoltà/in modo elementare) il proprio lavoro (solo se guidato), con un linguaggio semplice; (quasi sempre) utilizza gli strumenti informatici in modo appropriato.	espone in modo chiaro, con un linguaggio abbastanza adeguato; utilizza gli strumenti informatici in modo appropriato.	espone in modo chiaro, con buona padronanza del linguaggio; sostiene con qualche argomentazione le proprie opinioni; utilizza adeguatamente gli strumenti informatici, finalizzandoli all'esposizione.	espone in modo chiaro e organico, con padronanza del linguaggio; (mostra capacità di riflessione e di pensiero critico;) sa argomentare; utilizza adeguatamente gli strumenti informatici, finalizzandoli all'esposizione.
Proposta lode	media triennio 10	elaborato ed esposizione 10 con unanimità			